***Frågor hela boken:***

1. **Hur skulle du beskriva Kinos förändring genom boken? I och med vilka händelser sker denna förändring? Koppla till boken och motivera *varför* du tycker som du gör!**

Tänk på hur Kino var och vad han värderade i början och hur Kino blev och förändrades under bokens gång.

1. I början av berättelsen lever Kino och Juana sitt liv på ett sätt, men i och med att Kino hittar Pärlan så får han en vision om ett annat liv. **Vad innebar deras liv så som det beskrivs i början, och vilken typ av liv var det han istället ville leva efter att Pärlan hittats? Vilka händelser kan du koppla till denna önskan om ett annat liv? Koppla till boken och motivera *varför* du tycker som du gör!**
2. **Vilket/vilka budskap tycker du att denna berättelse vill förmedla till sina läsare?** **Vad kommer du att tänka på utifrån ditt eget liv, såsom tankar och erfarenheter. Koppla till boken och motivera *varför* du tycker som du gör!**
3. **Läs faktatexten om John Steinbeck och den tid han ofta berättade om i sina böcker. Diskutera och dra slutsatser om vilka kopplingar du kan göra mellan det du får reda på här och boken *Pärlan*? Koppla till boken och motivera *varför* du tycker som du gör!**

Faktatext till fråga 4:

John Steinbeck föddes 1902 i Salinas, Kalifornien. Han uppfattades ibland som bångstyrig på grund av sitt samhällsengagemang som hela tiden lyste igenom i hans berättelser. Han blev många gånger kritiserad för att vara kommunist – han önskade ett samhälle byggt på jämlikhet.  Många av Steinbecks romaner innehåller kritik mot samhället; de utgår från verkliga händelser och berättar ofta om det hårda liv som människor på samhällets botten tvingas leva för att överleva. John Steinbecks romanhjältar var de svaga, fattiga och utsatta.

I många av sina verk visar Steinbeck ett tydligt hat mot det moderna industriella och kommersiella (=vinstinriktade) samhället, ofta med tanke på 1920-talets amerikanska depression. I USA började det glada 20-talet ta form med en högkonjunktur år 1922. Denna period har gjort sig känd som det gyllene tjugotalet då perioden ledde till en kraftig tillväxt och skapade det första konsumtionsbaserade samhället i världen. Men år 1929 föll börsen i New York, vilket kom att leda till den amerikanska depressionen. Detta ledde till att användningen av varor och tjänster minskade drastiskt, vilket medförde att butiker och företag var tvungna att stänga. Det fanns inget system med arbetslöshetsunderstöd vid denna tid så de som förlorade inkomsten förlorade helt möjligheten att konsumera. Krisen i USA slog hårt på det fattiga folket och de samlades i stora slumområden kring städerna.