|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aspekter** | **E** | **C** | **A** |
| **Koppling till uppgiften** | Du följer instruktionerna.Din text fungerar i huvudsak som en krönika om en händelse som väckt tankar hos dig. | Du följer instruktionerna.Din text fungerar relativt väl som en krönika om en händelse som väckt tankar hos dig. | Du följer instruktionerna.Din text fungerar väl som en krönika om en händelse som väckt tankar hos dig. |
| **Innehåll** | Din tankegång framgår och du resonerar på ett enkelt sätt om det du valt att skriva om är bra eller dåligt.Du ger exempel.  | Din tankegång framgår tydligt och du resonerar på ett utvecklat sätt om det du valt att skriva om är bra eller dåligt.Du ger exempel som är passande och fördjupar eller vidgar resonemanget.Din krönika innehåller både det personliga och det allmänna men det råder inte alltid balans mellan dem. | Din tankegång framgår tydligt och du resonerar på ett välutvecklat och nyanserat sätt om det du valt att skriva om är bra eller dåligt.Du ger exempel som är träffande, fördjupar och vidgar resonemanget.Din krönika innehåller en god balans mellan det personliga och det allmänna. |
| **Struktur** | Din text är i huvudsak sammanhängande och begriplig.Textbindningen är enkel. | Din text är sammanhängande och strukturen är tydligt urskiljbar, t ex styckeindelning och inledning.Textbindningen är utvecklad.Det finns en avslutning, t ex ett försök till slutsats eller uppmaning till läsaren. | Din text är sammanhängande och välstrukturerad, t ex logisk genomförd styckeindelning och effektiv inledning.Textbindningen är välutvecklad.Det finns en medveten avslutning, t ex en slutsats eller uppmaning till läsaren. |
| **Språk och stil** | Du använder enkla ord.Din meningsbyggnad fungerar i huvudsak. | Du använder ord som är varierande och passar en krönika, t ex ungdomligt språk, läsartilltal eller humor.Din meningsbyggnad är varierad och relativt väl fungerande. | Du använder ord som är träffande, varierande och typiska för en krönika, t ex användning av liknelser och metaforer.Din meningsbyggnad är varierad, träffsäker och väl fungerande. |
| **Skrivregler** | Du följer i huvudsak skriftspråkets regler för punkt, komma och andra skiljetecken, stor bokstav och stavning. | Du följer relativt väl skriftspråkets regler för punkt, komma och andra skiljetecken, stor bokstav och stavning. | Du följer väl skriftspråkets regler för punkt, komma och andra skiljetecken, stor bokstav och stavning. |
| **Bild och text** | Din bild passar och förstärker textens budskap på ett ganska bra sätt. | Din bild passar och förstärker textens budskap på ett bra sätt. | Din bild passar och förstärker textens budskap på ett mycket bra sätt. |